

„Arbeitsplatz der Zukunft“



Hörspiel-Workshop

Die eigene Stimme sollte man nicht unterschätzen. Vielen gilt sie als das schönste Instrument der Welt. Mit ihr kann man sicherlich einen Wettbewerbsbeitrag produzieren, der alles andere in den Schatten stellt.

„Die Stimme ist viel größer als die visuelle Erscheinung eines Menschen.“
Rufus Beck, (*1957), deutscher Theater-, Filmschauspieler u. Sprecher

In diesem Sinne könnt ihr nun ausprobieren, was ihr alles mit der Stimme transportieren könnt.

Wann?

Montags bis Mittwochs (an 3 Tagen jeweils nachmittags ca. 4,5 Stunden):

- 12.-14. September; 17.-21. September; 17.-19. Oktober; 14.-16. November

Mittwochs bis Freitags (an 3 Tagen jeweils nachmittags ca. 4,5 Stunden):

- 7.-9. September; 12.-14. Oktober; 9.-11. November

Mit wem?

Die Hörspielprofis des Bielefelder Bürgerfernsehens Kanal 21 unterstützen euch.

Wo?

Zunächst werdet ihr euch im Studio von Kanal 21 treffen (Meisenstraße 65, Bielefeld, auf dem Gelände der GAB). Anschließend könnt ihr, je nachdem was ihr für Ideen habt, auch außerhalb des Studiogeländes arbeiten (z.B. um Interviews zu führen).

Was wird gemacht?

Ihr produziert ein Hörspiel von ca. 10 Minuten Länge. Im Verlauf der Produktion bekommt ihr Kenntnisse in den folgenden Bereichen:

- Drehbuchgestaltung
- Die Bedeutung von Geräuschen und Atmosphären
- Stimmgestaltung
- Aufnahmetechnik in einem semiprofessionellen Hörfunkstudio
- Digitaler Schnitt

Auf der Abschlussveranstaltung am 2.12.2011 wird euer Hörspiel dann abgespielt.

Alle Infos findet Ihr auch noch mal unter:
www.dein-arbeitsplatz-der-zukunft.de